TAULIGNAN

# Ateliers Pédagogiques

www.valeriepolizzano.com

**La Couleur :**

**La regarder, la ressentir, que peut-elle évoquer...**
**Sensation de gêne ou de bien-être ;**
**Faire parler ses émotions.**
**Dans les couleurs primaires, secondaires, complémentaires, quels sont les mélanges les plus appropriés ?**

**Chacun participe, écoute, s'implique, réfléchie....**

**Une Assistante se désigne. Joie et bonne humeur !**

**On s'interroge, on plonge dans un tout autre Univers...**

**Lire, comprendre la peinture :**

**De quelle façon peut-on lire, exprimer ce qui plait, ou ce qui ne plait pas...**

**Apprendre à dialoguer avec l'Artiste, échanger grâce aux éléments d'une composition.**
**Utiliser ses émotions, un peu de technique picturale et faire travailler son imagination ; sa créativité.**
**Avec sa propre sensibilité, son vécu, que peut-on percevoir au travers du non-figuratif (abstraction) ?**